

Un nuevo estreno en Bilbao que ofrece propuestas reales de evolución sociocultural inclusiva y diversa.

ABAO TXIKI PRESENTA *HIRIRA*, UNA ÓPERA QUE DEFIENDE VALORES DE TRANSFORMACIÓN URBANA SOSTENIBLE

- Se ofrecerán tres funciones familiares: el sábado 11 de mayo a las 18:00h y el domingo 12 a las 12:00h y las 18:00h.
- Una historia que reivindica la importancia del imaginario infantil y juvenil en los procesos socioculturales de participación ciudadana.
- Espectáculo de la Quincena Musical Donostiarra en euskera interpretado por Easo Gazte Abesbatza.
- La campaña “Bizkaibus te acerca a la ópera” que fomenta el acercamiento de los jóvenes al transporte sostenible y la cultura, ha repartido invitaciones para disfrutar de *Hirira* entre los niños y niñas vizcaínos.

Bilbao, 8 de mayo de 2024.- ABAO Bilbao Opera clausura la XIX Temporada ABAO Txiki con el estreno en Bilbao de *Hirira*, un espectáculo de la Quincena Musical Donostiarra. Con la obra de Paul Hindemith *Wir bauen eine Stadt* como guía, *Hirira* es una ópera que nace de la mirada infantil que observa la ciudad de una forma activa y creativa. El Teatro Arriaga acogerá cuatro funciones: tres familiares el **sábado 11 de mayo** a las 18:00h y el **domingo 12** a las 12:00h y a las 18:00h, y el **lunes 13** de mayo tendrá lugar la exitosa **función escolar** para centros educativos de infantil y primaria.

Hirira es una ópera creada por los integrantes del coro **Easo Gazte Abesbatza** en la que a través del canto y la danza creativa, y acompañados de una escenografía versátil y lúdica con dirección de escena de **Mafalda Saloio** y texto de **Marta García**, se muestran los entresijos de una ciudad imaginaria que van construyendo libremente. Una invitación para repensar los lugares que habitamos, para dibujar otras realidades, y para formar mapas visuales de las necesidades e inquietudes de la sociedad infantil.

La participación de los jóvenes coralistas ha sido nuclear a lo largo de todo el proceso de creación y en todas las facetas de la ópera: escenografía, música, textos, dramaturgia, vestuario... y su visión, valores e ideas con respecto a lo que sería su ciudad ideal, han guiado e inspirado todo el proyecto, que ha sido dirigido y coordinado por **Gorka Miranda**.

El espectáculo es una ópera de **55 minutos de duración** recomendada **a partir de ocho años**, que supone una invitación para observar y reflexionar sobre los lugares que habitamos, y transformarlos en otros espacios y entornos de habitabilidad **más sostenibles, inclusivos y diversos**.

Bajo la dirección musical de **David de Oliveira**, junto al coro **Easo Gazte Abesbatza** actúan como solistas **Lorea López, Xabat Caminos, Eneritz Aizpurua, Ibai Murillo, Alain Sánchez, Iraide Urbistondo y Nora Osma**. **Josu Elberdin** ha hecho la adaptación musical a partir de la obra de Paul Hindemith, para piano (David de Oliveira), clarinete (Juan Miguel Amador), violín (Marianne Brandstettner) y percusión (Mikel Urretagoiena).

BIZKAIBUS Y ABAO TXIKI IMPULSAN ENTRE LOS JÓVENES LA EVOLUCIÓN SOSTENIBLE DEL ENTORNO URBANO

ABAO Bilbao Opera y Bizkaibus colaboran para activar entre los jóvenes vizcaínos el uso del transporte público y la afición a la ópera, en una campaña bajo el lema: “Bizkaibus te acerca a la ópera”.

La iniciativa, que busca promover valores entorno a la **movilidad sostenible y el respeto por el medio ambiente**, está íntimamente ligada a los **valores de transformación del entorno urbano y de la participación ciudadana**, sobre todo de los más jóvenes, en este proceso.

Entre otras cosas, la campaña ha distribuido invitaciones a través de distintas emisoras de radio para que las familias disfruten de la XIX Temporada ABAO Txiki. Así mismo, los jóvenes hasta 25 años tienen también su espacio en este programa para estrechar su vinculación con la movilidad y el transporte público a través de la cultura, mediante actividades y sorteos.

Con iniciativas como ésta, la **decimonovena edición de ABAO Txiki** concluye como un **referente tanto artístico como pedagógico** en su entorno.

Hashtags y etiquetas: #ABAOTxiki, #ABAOdejaHuella, @ABAOBilbaoOpera, @Teatro_Arriaga, @Bizkaibus

[DESCARGAR IMÁGENES Y MATERIALES](#)

Contacto ABAO Bilbao Opera: Cristina García Sanz. M. 650 854 541. Email: cristina.garcia@abao.org